
LES ANNEXES

La boîte à outils

Pour bien commencer, récapitulons les étapes de réalisation de votre vidéo :

Tout d'abord, c'est le temps de la préparation, celle du scénario, du storyboard, de la distribution des rôles, des lieux de tournage, des autorisations, du casting, du matériel, et du planning de tournage. Ensuite, place à la réalisation avec la répétition, le tournage, le making-of. Pour finir, c'est le moment du montage avec le dérushage, le montage des images, du son, et de la projection test.

1. Le scénario, comment le construire ?

C'est là que vous allez formaliser vos idées, les organiser et surtout entrer véritablement dans l'histoire !

La création d'un scénario repose sur 5 éléments : les personnages, l'intrigue, l'action, les dialogues et le décor. Et il comprend deux parties, le synopsis (résumé détaillé de l'histoire permettant de présenter votre projet) et le scénario (sorte de guide du réalisateur précisant l'histoire, les dialogues et les interactions entre les personnages, les déplacements, le décor, la lumière, etc.).

2. Les autorisations

À ce stade, il faut penser à régler quelques questions d'ordre légal auxquelles on ne pense pas forcément. Pour avoir l'esprit tranquille et la garantie que vous êtes bien dans les règles, il suffit de connaître et de respecter quelques contraintes :

Comment faire participer des personnes à ma vidéo ?

Lorsque l'on filme une personne ou un lieu, il faut des autorisations de droit à l'image. Chaque lieu ou individu a une image protégée : on ne peut donc pas représenter quelqu'un ou quelque chose sans autorisation, même pour un film amateur (Cf. modèle d'autorisation ci-dessous).

Où obtenir une autorisation de filmer dans un lieu public ?

Si vous voulez filmer dans un lieu public, contactez la mairie ou le commissariat de votre ville. Pour filmer dans un lieu privé, il vous faudra l'autorisation du propriétaire.

Une fois obtenues, gardez précieusement ces autorisations, elles pourront vous être demandées plus tard (Cf. modèle d'autorisation ci-dessous).

3. Le tournage et la technique

Le scénario bouclé, les acteurs choisis, les lieux repérés, il ne vous reste plus qu'à tourner. Quelques rappels et conseils pour vous aider à optimiser votre tournage.

Quels outils utiliser pour tourner un film ?

Pour exprimer votre talent, vous êtes libre d'utiliser l'outil que vous préférez : téléphone portable, appareil photo, webcam, caméra ou caméscope sont autorisés à condition de veiller à avoir une bonne qualité d'images.

Quelles astuces pour ne rien oublier lors du tournage ?

Pris dans le feu de l'action, vous pouvez filmer toute une scène en contre-jour sans vous en apercevoir ? Vous vous êtes fiés à votre souvenir d'un lieu et le jour du tournage, l'endroit a changé et ne correspond plus à l'ambiance que vous recherchez ? Pour éviter ce type de mauvaises surprises, il suffit de bien se préparer. Soyez prévoyant et préparez si nécessaire une check-list pour être sûr de ne rien laisser au hasard.

Comment régler mes appareils ?

Attention à la qualité de l'image et du son ! Si vous filmez avec un appareil photo ou un téléphone portable, pensez à vérifier la qualité de la définition de votre appareil et si besoin, faites quelques réglages.

Si vous ne savez pas comment régler votre matériel, vous pouvez, en général, consulter sur internet les notices d'utilisation.

4. Le montage

Dernière étape avant de contempler votre "œuvre" : le montage. C'est lui qui crée l'ambiance, donne le rythme et raconte l'histoire finale !

Comment m'organiser lors du montage ?

Avant de procéder au montage, vous devez sélectionner les plans et les séquences que vous avez préférées et qui racontent le mieux l'histoire. Un petit conseil : gardez les rushes (c'est-à-dire tous les plans que vous avez tournés), ils pourront toujours vous être utiles pour raccorder deux scènes ou combler des vides. Lorsque vous passerez au montage, vous pouvez vous aider de votre scénario ou de votre story-board de départ pour ne pas perdre le fil !

Y a-t-il un logiciel gratuit pour m'aider à monter ma vidéo ?

Deux logiciels gratuits téléchargeables pourront vous aider à monter votre vidéo : Sur PC (Windows) : Movie Maker et sur Mac (Mac OSX) : iMovie

Comment trouver de la musique libre de droit ?

Vous n'imaginez pas votre film rythmé autrement que par votre chanson préférée ? Malheureusement, il y a quelques règles qu'on ne peut contourner ! Vous ne pouvez pas utiliser librement sans autorisation et gratuitement les créations musicales. Mais, il existe des musiques gratuites et libres de droit (attention ! Libre de droit ne veut pas dire gratuit) que vous pourrez retrouver par exemple, ici : musicscreen.be; auboutdufil.com; [jamendo](http://jamendo.com); [dogmazic](http://dogmazic.com); Club Linux Atomic...

Comment puis-je faire un bruitage ?

Universal-soundbank.com est un site qui met à votre disposition gratuitement des effets sonores et bruitages (bruits humains, d'animaux, ambiances, etc.) libres de droit.

5. La mise en ligne

Sous quel format enregistrer ma vidéo et comment la mettre en ligne ?

Pour déposer votre vidéo sur la plateforme, vous devez respecter les formats recommandés inscrits dans le règlement.



Modèle d'autorisation d'utilisation de droit à l'image

Je soussigné-e Mme/M
Demeurant :
Autorise Mme ou M.: à utiliser à titre gratuit et non exclusif mon Image et ma présentation réalisée à..... le.../.../...pour les besoins de la réalisation d'un film intitulé:"....." d'une durée deminutes sur support internet et de leur exploitation sur tout support.

Le film ci-dessous mentionné a vocation à faire l'objet de représentations publiques et de reproductions.

La représentation publique du film précisé comporte notamment la communication de l'œuvre au public par internet.

Cette autorisation est valable pour toute la durée de l'exploitation du film et pour toute Action de communication qu'Entreprises dans la Cité organiserait.

Fait à Le .../.../...
En deux exemplaires
Signature

Modèle d'une demande d'autorisation de filmer dans un lieu public (à faire valider par un expert)

Objet : Demande d'autorisation de tournage un film dans un lieu public.

Madame ou Monsieur le Maire,

Je prépare actuellement le tournage du court métrage vidéo intitulé :
Il sera majoritairement tourné à (ville et quartiers) :
Du .../.../2016... au .../.../2017

Il s'agit du tournage d'un court métrage pour réaliser dans le cadre d'un concours organisé pour l'association Entreprises dans la Cité intitulé (nom à modalités à définir en comité de pilotage) qui réunira (nombre de techniciens) : de techniciens.

Le film (décrivez en quelques lignes votre film)

.....
.....
.....
.....
.....

Je souhaite tourner quelques scènes dans votre ville, précisément dans la (ou les rues suivantes)

.....

Pour le (ou les jours) suivant(s) :

Par la présente, je sollicite votre autorisation pour ce tournage et reste à votre disposition pour de plus amples renseignements.

Je vous prie de croire, Madame ou Monsieur le Maire, en l'expression de mes respectueuses salutations.

Fait à Le .../.../...