



## CAHIER DES CHARGES

Pour la création d'esquisses destinées à la réalisation de 2 vitraux de  
l'église Notre-Dame des Victoires du Plessis-Pâté



### **Objectif :**

Mettre en valeur le patrimoine de la commune en embellissant un ouvrage commencé il y a plus de 350 ans. Dans ce but notre association envisage le remplacement du verre blanc des 6 verrières par des vitraux dans l'église N-D des Victoires du Plessis-Pâté pour valoriser l'édifice avec une gamme chromatique adaptée au site.

### **Situation :**

L'église est de plan cruciforme orientée est/ouest avec 6 verrières de forme rectangulaire avec un arc plein cintre sur les façades latérales: 3 verrières côté nord et 3 verrières côté sud.

### **Projet artistique :**

Nous imaginons une demande de création « **figurative contemporaine** » pour réaliser 2 esquisses destinées aux 2 verrières du chœur de l'église Notre-Dame des Victoires. Dans la conception de ces esquisses l'architecture de l'édifice devra être prise en compte. Sur les frises apparaîtront les ornements du blason de la ville (épi de blé, et/ou fleur de lys, et/ou étoile surmontant un oiseau en vol).

### **Thèmes ou description du projet :**

- La première esquisse destinée à la verrière **côté nord** aura pour thème la désobéissance ou la défiance relatées dans l'ancien testament (*Genèse 3,1-7*) où Adam et Eve sont chassés du paradis. Les couleurs froides seront privilégiées et figurera l'inscription en français et en latin : « Tu mangeras ton pain à la sueur de ton front » et « In sudore vultus tui vesceris »
- La deuxième esquisse destinée à la verrière du chœur **côté sud** aura pour thème l'obéissance ou la confiance qui sont mentionnées dans le nouveau testament (*Luc 1,26-36*) où l'ange annonce à la Vierge Marie qu'elle sera la mère du Seigneur. Les couleurs chaudes seront privilégiées et figurera l'inscription en français et en latin: « Voici la servante du Seigneur » et « Ecce ancilla Domini ». L'étoile surmontant un oiseau en vol du blason apparaîtra dans la partie supérieure de la frise.

### **A titre d'information :**

- Les verrières du transept auront pour thèmes :  
**côté nord** : Sarah rit (*Genèse 18,9-15*)  
**côté sud** : les noces de Cana (*Jean 2,1-11*)
- Les verrières de la nef auront pour thèmes :  
**côté nord** : La tour de Babel (*Genèse 11, 1-9*)  
**côté sud** : La Pentecôte (*Actes des Apôtres 2, 1-4*)

**Maquette** : elle sera au format ½ raisin



Verrière côté nord

Verrière côté sud



**Dimensions des verrières :** à titre indicatif, la largeur est de 170 cm sur une hauteur estimée de 230 cm composée d'un rectangle de 170 cm x 145 cm surmonté d'un arc de 85 cm de diamètre.



## Description des armes du Plessis-Pâté :

### EN CHEF :

Les meubles sont constitués d'une étoile d'argent surmontant un oiseau en vol argent sur fond de gueule symbolisant l'aéronautique et les équipages du centre d'essai en vol tombés sur notre sol et sur la base aérienne.

### SUR FLANC SENESTRE :

Les meubles sont constitués d'une fleur de lys or sur fond d'azur et symbolisent notre attachement à l'Isle de France.

### SUR FLANC DEXTRE :

Les meubles sont constitués d'un épi de blé or sur fond sinople attribut de notre agriculture locale vivace.