

COMMUNIQUÉ DE PRESSE DU 6 NOVEMBRE 2025

Le salon de l'auto, de la microédition et de l'estampe revient pour sa 4^e édition avec 80 artistes



Salon Grand Print 2023, Hall de TALM-Le Mans, ©Adham Bnibourk / TALM-Le Mans

Un rendez-vous organisé pour la première fois sur deux journées

L'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans invite le public le samedi 29 et le dimanche 30 novembre 2025 à la 4^e édition du salon *Grand Print*, dédié à l'auto, à la microédition et à l'estampe.

Ce rendez-vous, attendu par un public d'amateurs et de passionnés fidèles d'édition en édition accueille aujourd'hui des artistes venus de toute la France. Cette année, ils seront près de 80 à venir présenter leurs travaux et partager leur passion.

Ainsi, le hall de l'école accueillera une quarantaine d'éditeurs et le double d'artistes, désireux de faire découvrir leur travail.

Un espace sera dédié aux réalisations des élèves de TALM, venus aussi pour l'occasion de TALM-Tours et TALM-Angers. Des démonstrations seront proposées en continu dans l'atelier de gravure, accessible aussi aux éditeurs, pour des tirages de gravure sur bois ou en taille douce.

GRATUITÉ, PROXIMITÉ ET DIVERSITÉ

Grand print est un salon gratuit, pour les exposants et les visiteurs. Sa richesse tient à la diversité des productions proposées. Le public pourra découvrir des auto-éditions, des micro-éditions, des estampes (gravures sur bois, métal, sérigraphie et risographie).

L'objectif est de mettre en lumière la richesse et la diversité des productions de multiples de tous types par des artistes ayant comme philosophie de produire et d'éditer en direct pour garantir leur indépendance, sur la production, la diffusion et le contenu éditorial.

Cet art se veut dans le même temps accessible et populaire, tout en restant dans le cadre d'une production originale et limitée.

Les visiteurs pourront ainsi acheter les productions présentées, proposées à des prix souvent très abordables.

■ INFOS PRATIQUES

Grand Print #4
Salon de l'auto, micro-édition et de l'estampe
Samedi 29 novembre 2025
de 10 h à 20 h
Dimanche 30 novembre 2025
de 10 h à 18 h
Entrée libre, tout public

TALM-Le Mans
28, avenue Rostov-sur-le-Don
72 000 Le Mans
esad-talm.fr

■ CONTACT PRESSE

Adham Bnibourk
Chargé de la communication
TALM-Le Mans
adham.bnibourk@talm.fr
06 22 52 90 53



À PROPOS

L'École supérieure d'art et de design TALM est le troisième établissement public le plus important de France pour les arts visuels. Elle dispense sur ses trois sites (Tours, Angers, Le Mans) des DNA – Diplôme national d'art (valant grade de licence) – en art et en design ainsi que des DNSEP – Diplôme national supérieur d'expression plastique (valant grade de master) – enrichis par des spécialités propres à chaque site (expérimentations textiles, création numérique, cinéma d'animation, sculpture, géo-matériaux, conservation-restauration, design sonore, design computationnel et mécatronique, Beaux-arts. Architecture. Design, design et territoires). Centré-es sur le projet de l'élève, les professeurs (artistes, designers, architectes, photographes, vidéastes, spécialistes des arts numériques, philosophes, etc.) offrent à chaque élève la possibilité d'expérimenter des techniques, des savoir-faire et investir les modes artistiques les plus larges possibles.