



ÉCOLE  
SUPÉRIEURE  
D'ART ET  
DE DESIGN  
LE MANS

## Communiqué de presse Rentrée des cours publics 07.09.2023

### DIPLÔMÉE DE TALM-LE MANS ET DES ARTS DÉCORATIFS, MAUDE GUIRAULT ENSEIGNE LE COURS FAB LAB TWIST AU GRAND PUBLIC

**Contact presse :**  
Adham Bnibourk

Chargé de la communication  
TALM-Le Mans  
adham.bnibourk@talm.fr  
06 22 52 90 53

Pour les élèves des cours publics de l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans (dite Beaux-Arts), la rentrée arrive, à partir du 18 septembre.

La préparation des cours a déjà commencé pour les professeurs. Maude Guirault, designeuse computationnelle anime pour la 3<sup>e</sup> année l'atelier Fab Lab Twist-fabrication digitale.

Diplômée d'un DNSEP *Design computationnel et mécatronique* sur le site du Mans, elle s'est passionnée pour le travail des matériaux textiles lors d'un stage dans un studio néerlandais : "j'ai plongé dedans en travaillant sur des textiles intelligents avec des cellules photovoltaïques souples".

Cette expérience l'a conduite à valider un deuxième master en design textile et matière aux Arts Déco à Paris. Désireuse de partager son savoir, elle propose aux élèves inscrits en Fab Lab Twist différents projets, à réaliser en 3D sur logiciels et imprimés à la découpe laser ou à l'imprimante 3D.

Au programme cette année : des maquettes 3D, des accessoires de mode, des tirages au plâtre sans oublier les idées ou les envies des élèves, et une palette de matériaux à disposition (cuir, carton, papier, acrylique, PMMA, bois, textile etc.).

#### **18 disciplines en arts visuels et en design proposées cette année à TALM-Le Mans**

En septembre, plusieurs nouveautés font leur apparition aux cours publics.

Les amateurs de photo peuvent s'initier à la prise en main de leur appareil numérique et aux techniques de prise de vue le mardi soir.

Le cours de gravure est désormais proposé le mardi pour la pratique sur bois et lino et le jeudi pour la gravure sur métal.





Changement d'atelier pour les praticiens de l'éco-design. Ce cours qui initie les élèves à la production d'objets à partir d'éléments de récupération s'installe à La Chutothèque TALM, située dans l'ancienne maison de quartier des Maillets. Dans ce lieu unique en Sarthe, les élèves évoluent au milieu des espaces de travail et de récupération des matériaux proposés par les entreprises.

Fort de son succès, le parcours préparatoire aux études en art et design est reconduit.

### **Une expérience d'artiste**

Pour de nombreux élèves, l'envie de donner à voir le résultat de leur travail grandit durant l'année, au cours des 30 séances proposées et à mesure que les progrès s'observent.

Les professeurs et les équipes de l'école ont à cœur de leur permettre d'exposer en juin leurs réalisations et de profiter des espaces d'accrochage de l'école. Cette année, plus de 200 personnes s'étaient réunies pour clôturer la saison des cours publics lors du vernissage le samedi 24 juin.

### **Des cours répartis du lundi au jeudi**

#### **Contact presse :**

**Adham Bnibourk**

Chargé de la communication

TALM-Le Mans

adham.bnibourk@talm.fr

06 22 52 90 53

#### **● Le lundi de 18 h à 20 h :**

Histoire de l'art

Peinture acrylique

Reliure et auto-édition

#### **● Le mardi de 18 h à 20 h :**

Photographie - prise de vue

Éco-design (situé à la Chutothèque TALM)

Croquis (d'après modèle)

Infographie

Gravure sur bois et lino

#### **● Le mercredi :**

Éveil aux arts plastiques (CE2/CM2) de 10 h 30 à 12 h 30

Atelier d'initiation (de la 6<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup>) de 14 h à 16 h

Atelier d'initiation (de la 4<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>) de 16 h à 18 h

Fab Lab twist (encadrement renforcé) de 18 h à 20 h

Peinture à l'huile de 18 h à 20 h

#### **● Le jeudi de 18 h à 20 h :**

Dessiner la ville et son patrimoine

Roman graphique

Gravure sur métal

Modelage céramique

#### **● Jours variables**

Parcours préparatoire aux études en Art et Design

## À propos

L'École supérieure d'art et de design TALM est le troisième établissement public le plus important de France pour les arts visuels. Elle dispense sur ses trois sites (Tours, Angers, Le Mans) des DNA – Diplôme national d'art (valant grade de licence) – en art et en design ainsi que des DNSEP – Diplôme national supérieur d'expression plastique (valant grade de master) – enrichis par des spécialités propres à chaque site (expérimentations textiles, création numérique, cinéma d'animation, sculpture, géo-matériaux, conservation-restauration, design sonore, design computationnel et mécatronique, Beaux-arts. Architecture. Design, design et territoires).

Centré-es sur le projet de l'élève, les professeur-es (artistes, historien·nes d'art, designer-es, architectes, photographes, vidéastes, spécialistes des arts numériques, philosophes, critiques et curateur·trices etc.) offrent à chaque élève la possibilité d'expérimenter des techniques, des savoir-faire et investir les modes artistiques les plus larges possibles.

### Informations pratiques :

Rentrée des cours publics : semaine du 18 septembre 2023

Possibilité de s'inscrire tout au long du mois de septembre

Détail de l'offre sur [esad-talm.fr](http://esad-talm.fr) rubrique "Les cours publics" onglet "Talm-Le Mans".

Contact tel : 02 72 16 48 78

Contact mail : [lemans-courspublics@talm.fr](mailto:lemans-courspublics@talm.fr)

TALM-Le Mans

28, avenue Rostov-sur-le-Don

72 000 Le Mans

---

### Contact presse :

Adham Bnibourk

Chargé de la communication TALM-Le Mans

[adham.bnibourk@talm.fr](mailto:adham.bnibourk@talm.fr) | 02 72 16 49 92 | 06 22 52 90 53