

## 1.2 Déclaration de Politique Erasmus: votre stratégie

Votre déclaration de politique Erasmus devrait refléter la manière dont vous aviez l'intention de mettre en œuvre Erasmus + après l'attribution de l'ECHE. Si vous souhaitez ajouter des activités supplémentaires à l'avenir, vous devrez modifier votre déclaration de politique Erasmus et en informer votre agence nationale Erasmus +.

Qu'aimeriez-vous réaliser en participant au programme Erasmus +? Comment votre participation au programme Erasmus + s'intègre-t-elle dans votre stratégie d'internationalisation et de modernisation institutionnelle?

(Veuillez réfléchir aux objectifs de votre participation. Veuillez expliquer comment vous pensez que la participation à Erasmus + contribuera à la modernisation de votre établissement, ainsi que l'objectif de construction d'un espace européen de l'éducation<sup>1</sup> et expliquer les objectifs politiques que vous avez l'intention de poursuivre).

Langue originale [EN]

L'École supérieure d'art et de design TALM est le produit de la réunion de trois écoles Tours, Angers et Le Mans, sur deux régions, sous tutelle du ministère de la Culture. Elle offre un vaste éventail de formations en art, en conservation-restauration et en design avec des spécialisations

- en art : sculpture, techniques textiles ;
- en design : computationnel et mécatronique, BAD (beaux-arts/architecture/design), sonore, territoire ;

---

<sup>1</sup> Pour plus d'informations sur les priorités de l'Espace européen de l'éducation, telles que la reconnaissance, les compétences numériques, les valeurs communes et l'éducation inclusive, veuillez consulter le site Web suivant : [https://ec.europa.eu/education/education-in-the-eu/european-education-area\\_fr](https://ec.europa.eu/education/education-in-the-eu/european-education-area_fr)

- en conservation-restauration : biens culturels en volume.

### 1/ Les objectifs de la participation de TALM au programme Erasmus +

Notre objectif est d'augmenter le nombre et la qualité des mobilités entrantes et sortantes en renforçant notamment l'accompagnement des bénéficiaires et en mettant en œuvre des partenariats croisés. Nous cherchons désormais à nous inscrire dans les partenariats institutionnels de nos villes de manière à valoriser les réseaux existants. C'est donc une nouvelle stratégie des relations internationales qui est en cours d'élaboration. Cette stratégie intègre en particulier la mise en valeur des spécificités de TALM et les axes de recherche qui y sont développés.

TALM élargit chaque année son envergure internationale : elle développe de nombreux partenariats avec des établissements européens et internationaux. Par sa participation au programme 2014-2020, l'école a pu engager une quarantaine de partenariats avec d'autres établissements européens et une dizaine de partenariats avec des établissements hors-Europe (Amérique du Nord, Amérique du Sud, Inde et Chine). Ce sont des partenariats dont chacun.e tire bénéfice pour lui/elle-même et pour l'établissement : autant les étudiant.e.s que les membres du personnel administratif, technique et pédagogique ont trouvé et trouvent dans ces mobilités de nouvelles questions, des réponses innovantes qui font souche dans notre établissement. Ces mobilités des étudiant.e.s et du personnel se font de manière non-discriminante, transparente et inclusive permettant l'accessibilité à tous.

L'objectif est donc de continuer et de renforcer les partenariats établis au Programme 2021–2027 et d'en créer de nouveaux selon les demandes des étudiant.e.s, des professeurs et des sollicitations des écoles d'art et de design européennes. Il est important de développer des projets de partenariats, de continuer à décloisonner les pratiques artistiques des étudiant.e.s et du personnel de l'école par un apprentissage intereuropéen et multiculturel et de favoriser une meilleure insertion professionnelle de nos étudiant.e.s.

Nous nous devons également de renforcer les mobilités des étudiant.e.s et du personnel de TALM. Que cela soit des mobilités sortantes, permettant à nos étudiant.e.s et notre personnel à se confronter aux exigences pédagogiques et professionnelles des autres pays européens mais également augmenter les mobilités entrantes en accueillant plus d'étudiant.e.s et professeurs européens et internationaux en leur permettant de participer aux orientations artistiques propres à notre école.

### 2/ Erasmus +, un pilier de la modernisation de TALM

L'accueil de professeurs européens sous forme de workshops, de conférences et d'interventions participent d'un dialogue continental enthousiasmant. Les partenariats conclus avec les établissements d'enseignement supérieur européens et hors-Europe permettent aux étudiant.e.s entrant.e.s et sortant.e.s de simplifier les échanges dégagés des contraintes d'inscription. Ces allers-retours entre des institutions, des personnes et des cultures étaient déjà indispensables avant la crise du Coronavirus ; ils sont aujourd'hui vitaux.

Ces différentes confrontations permettent à TALM de réfléchir sur ses propres enseignements et de les faire évoluer.

### 3/ Participer à la construction de l'espace européen de l'éducation

TALM favorise les mobilités estudiantines et professorales : de multiples possibilités de séjours d'étude et de stages professionnels à l'étranger sont ainsi proposées. Pour les étudiant.e.s, les échanges internationaux permettent de confronter les différentes pédagogies, de remettre sur le métier les intentions d'un projet artistique, de découvrir un écosystème artistique, culturel, d'approfondir sa maîtrise linguistique, de peaufiner son projet professionnel, etc. Pour les professeurs, l'immersion dans un autre contexte pédagogique est particulièrement riche et dynamisant où ils.elles confrontent leurs compétences et savoir-faire.

Les mobilités profitent à tous jusqu'à conforter l'identité européenne de chacun.e.

#### 4/ Les objectifs politiques de TALM

Dans ce contexte, l'ouverture à l'international, le renforcement des échanges entre étudiant.e.s, professeurs et personnels techniques et administratifs, le développement de projets de coopération avec d'autres Établissements d'Enseignement Supérieur Européens et des institutions artistiques et culturelles est une priorité de TALM.

Nous souhaitons développer des coopérations entre organisations et institutions en permettant de combiner enseignements et échanges pratiques bénéfiques à tous les acteurs participants croisant des enjeux artistiques, sociaux et scientifiques.

Veillez réfléchir aux actions Erasmus + auxquelles vous souhaitez participer et expliquer comment elles seront mises en œuvre dans votre établissement. Veuillez expliquer comment la participation de votre institution à ces actions contribuera à atteindre les objectifs de votre stratégie institutionnelle.

Langue originale [EN]

#### 1/ Les actions Erasmus qui intéressent TALM

TALM souhaite particulièrement développer l'action clé 1 (KA1) – Mobilité à des fins d'apprentissage en développant la mobilité des étudiant.e.s et du personnel de l'enseignement supérieur. L'échange d'étudiant.e.s et de personnels est un atout dans leur parcours professionnel et permet aux bénéficiaires de se confronter aux différentes pédagogies et exigences professionnelles européennes. Il est important aujourd'hui de pouvoir se projeter sur le plan européen et international.

TALM est également ouverte à l'action clé 2 (KA2) – coopération entre organisations et institutions en développant des partenariats de Coopération et d'échanges de pratiques afin de donner la chance à nos étudiant.e.s et professeurs de pouvoir travailler conjointement avec des artistes européens et des écoles européennes mais également de pouvoir s'enrichir grâce aux échanges de bonnes pratiques.

#### 2/ La mise en œuvre des actions

TALM souhaite mobiliser de plus en plus d'étudiant.e.s et de professeurs à participer à des mobilités à des fins d'apprentissage avec des établissements et institutions européens et internationaux en s'inscrivant dans la lignée du gouvernement français souhaitant rendre accessible ces mobilités à un plus grand nombre. Le rôle des directions des trois sites, du chargé aux relations internationales et aux référents internationaux est primordial dans l'émergence et le suivi des stratégies d'action. Les équipes chargées de l'international s'assureront de la gestion administrative, logistique et de communication.

Chaque année, une présentation du programme Erasmus + est faite aux étudiant.e.s et personnel de TALM afin de leur donner toutes les clés de compréhension dans l'optique de participer à différentes mobilités (stage, séjour d'études, formation, enseignement, etc.). Ces réunions informatives et cet accompagnement permettent l'accès au plus grand nombre aux mobilités.

TALM effectuera également une veille auprès des différents projets européens proposés par différents acteurs institutionnels et académiques permettant d'atteindre les objectifs de notre stratégie.

#### 3/ Les actions Erasmus +, un levier dans la stratégie institutionnelle

Pour exemple, au cours du programme 2015-2020, nous avons participé au programme European Art School Project. Ce projet réunit l'École supérieure d'art et de design de Nancy, l'Universitatea de Arta si Design din Cluj-Napoca (Roumanie), la Muthesius Kunsthochschule de Kiel (Allemagne) et l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans autour de Vents des Forêts, un espace d'art contemporain rural (dans la Meuse) entre 2018 et 2020. Les étudiant.e.s ont exploré l'argile et la céramique comme les fondements et les ciments de la créativité et de l'ouverture culturelle. À la fin des deux années de projet, les étudiant.e.s installeront chacun.e de manière pérenne, une création née de ces échanges et workshops à Vents des Forêts.

Ces ouvertures permettent à nos étudiant.e.s et professeurs de confronter leurs connaissances et savoir-faire et de les mobiliser à l'échelle européenne, également de s'ouvrir à de nouvelles façons de penser et d'enrichir leurs compétences. Nous souhaitons ainsi continuer cette stratégie. Erasmus + offre des opportunités aux étudiant.e.s de participer à des workshops avec d'autres étudiant.e.s européens et de comparer leur façon de travailler.

TALM vise également à participer à des projets de coopération européenne et internationale dans ce contexte d'internationalisation. Notre école participe au projet *Oscilla* mené et déposé en 2020 par Les Moulins Paillards et mobilisant plusieurs partenaires européens : Art Academy of Latvia (Lettonie), Landscape Chorégraphie (Italie), P2580 (Roumanie), Rotterdam University of Applied Sciences (Pays-Bas) afin d'expérimenter les potentialités des innovations technologiques des e-textiles en lien avec des enjeux artistiques, scientifiques et sociaux. L'objectif de ce projet est de de confronter la technologie et l'art dans l'usage du textile. Ce projet rentre dans le cadre d'Europe Créative.

La participation à ces actions contribue donc à atteindre les objectifs de la stratégie institutionnelle de notre établissement en renforçant l'ouverture à l'international de TALM.

Quel est l'impact envisagé de votre participation au programme Erasmus + sur votre établissement?

Veillez réfléchir aux objectifs, ainsi qu'aux indicateurs qualitatifs et quantitatifs dans le suivi de cet impact (tels que les objectifs de mobilité pour la mobilité des étudiants / du personnel, la qualité de la mise en œuvre, le soutien aux participants sur la mobilité, une implication accrue dans les projets de coopération (dans le cadre de l'action clé 2), durabilité / impact à long terme des projets, etc. Il est recommandé de proposer un calendrier indicatif pour atteindre les objectifs liés aux actions Erasmus +.

Langue originale [EN]

#### 1/ Les objectifs de la participation de TALM à Erasmus +

La participation au programme Erasmus + 2021 – 2027 s'inscrit dans la continuité pédagogique de TALM et à son ouverture à l'international.

- Augmenter la mobilité des étudiant.e.s et du personnel sur le long terme

Les retours des étudiant.e.s de TALM sur leur séjour Erasmus a permis de toucher de plus en plus d'étudiant.e.s en les encourageant à vivre eux-mêmes cette expérience enrichissante.

Nombre d'étudiant.e.s émettent l'envie de participer au programme Erasmus + que cela passe par un séjour d'études dans l'une des écoles partenaires ou par un stage professionnel afin de développer et élargir leurs compétences. Nous travaillons chaque année, à travers des journées de présentation du programme Erasmus, par des rendez-vous individuels, par des communications ciblés notamment vers les personnels techniques et administratifs, à renforcer la mobilité de tous.

- La qualité de la mise en œuvre

Le service Relations internationales de TALM est constitué d'un chargé de mission aidé par deux référentes internationales. L'équipe administrative et pédagogique travaille de concert

avec le service RI afin d'apporter l'aide nécessaire à la présentation et à la mise en œuvre du séjour des uns et des autres.

Notre école développe une pédagogie de projet construite à partir des intentions de l'étudiant, il.elle est accompagné par les professeurs de TALM dans son projet personnel présenté pour le diplôme de cinquième année. Cette dernière année, évaluée par un jury extérieur à l'école, cristallise l'ensemble du parcours de l'étudiant.e. Évidemment, la mobilité ERASMUS + participe de la force et de la qualité du projet présenté, jusqu'à même irriguer ce dernier.

- Permettre l'accès à la mobilité à tous

Une intention particulière est menée afin que les étudiant.e.s et personnel puissent participer au programme Erasmus + malgré les difficultés pouvant être rencontrées. Les usagers et agents de l'école sont accompagné.e.s et informé.e.s de toutes les aides possibles. Afin de permettre un accès complet et équitable aux participants de tous horizons des critères de sélection seront préalablement définis à savoir : la motivation des agents et des étudiant.e.s, la cohérence du projet de l'étudiant.e en lien avec sa pratique artistique, la régularité du travail de l'étudiant.e, le projet des agents.

- Soutien aux participants sur la mobilité

Les étudiant.e.s peuvent compter sur l'aide et le soutien des personnels administratifs mobilisés sur les relations internationales qui suivent les demandes et accompagnent les étudiant.e.s du début à la fin de leur mobilité, dans la mise à disposition et la rédaction des différents kits de mobilité, dans la rédaction de leur candidature jusqu'à l'aide dans la sélection des cours. Ils.elles sont également accompagné.e.s dans la constitution des demandes de bourses (Erasmus / Envoléo / Mobicentre / Ami) et sont sensibilisés à la prévention des risques avant leur mobilité pour qu'ils.elles puissent disposer d'une assurance santé européenne, d'une assurance civile et d'une assurance internationale.

- Une implication accrue dans les projets de coopération (dans le cadre de l'action clé 2)

Le service des Relations internationales met en place à partir de la rentrée de l'année 2020-2021 une veille sur les projets de coopération internationaux pour inciter les acteurs de TALM à participer à des dispositifs.

## 2/ L'impact de la participation de TALM à Erasmus +

Notre ambition est d'inciter, de convaincre, d'accompagner de plus en plus d'étudiant.e.s dans une mobilité mais également d'accueillir de plus en plus d'étudiant.e.s étrangers en leur permettant de s'impliquer dans la pédagogie dispensée par TALM. Erasmus + permet et permettra de renforcer la position européenne de TALM en attirant des étudiant.e.s de toute l'Europe. Erasmus + offre à découvrir de nouvelles méthodes d'enseignement au bénéfice des jeunes Européens afin que ceux-ci développent, approfondissent leur pratique artistique. Cette immersion n'est pas sans effet sur les relations que les étudiant.e.s tissent entre eux, au point de construire un réseau européen de jeunes artistes formés à TALM.

Cette dimension immersive doit également profiter au personnel que nous encourageons à participer au programme afin que chacun.e développe ses compétences professionnelles. Nous avons une véritable demande de la part des professeurs de TALM de se confronter aux différents enseignements dispensés dans les écoles européennes pour revenir enrichis au bénéfice de l'établissement.

Le programme ERASMUS + a aussi un effet structurel sur l'établissement : renforcement de projets européens dans le cadre de workshops conjoints, développement de réseaux avec le monde de l'entreprise et de la recherche.

## 3/ Le suivi de l'impact

Le service RI mesure les impacts sur la politique d'internationalisation de notre établissement. En s'aidant de l'outil d'autoévaluation ECHE, nous pourrons, à chaque fin d'année universitaire,

évaluer les impacts de notre politique sur nos objectifs de mobilités et la qualité de notre participation au programme Erasmus +.

Les retours des questionnaires des étudiant.e.s et personnels qui sont parti.e.s en mobilité permettront également de travailler sur les points faibles et ceux à améliorer. Les questionnaires seront étudiés chaque année afin d'améliorer la qualité du service.

#### 4/ Le calendrier indicatif à suivre chaque année

- Octobre/novembre de l'année en cours : réunions informatives à destination des étudiant.e.s et personnels sur les mobilités possibles. Parallèlement, accompagnement des étudiant.e.s participant à une mobilité au semestre 2 dans la rédaction du kit Erasmus.
- Décembre/janvier de l'année en cours : collecte des vœux de mobilités des étudiant.e.s et du personnel pour une mobilité à l'année N + 1. Parallèlement, accompagnement des étudiant.e.s participant à une mobilité au semestre 2 dans la rédaction du kit Erasmus.
- Janvier/février de l'année en cours : réunion équipe administrative et sélection des étudiant.e.s et du personnel qui candidatent pour une mobilité à l'année N + 1. Parallèlement, point sur le semestre passé et des mobilités du semestre 1.
- De février à juin de l'année en cours : soutien aux participants sur la mobilité et aide à la candidature.
- Juillet/août de l'année en cours : préparation des kits Erasmus des étudiant.e.s acceptés pour une mobilité au semestre 1.
- Septembre de l'année en cours : rédaction du rapport final et traitement des données de l'année écoulée (autoévaluation, veille sur les objectifs).