

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h					
10h			HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A. Bariteaud	HISTOIRE DU SONORE R. Alexis	RE-PRESENTER CARTOGRAPHIE R. Le Régent 13/10, 27/10, 10/11, 24/11
11h	HISTOIRE DES ARTS J. Camelo semaines paires	LES IMAGES POUR LE DESIGN DMC semaines impaires	APPROCHE GÉNÉRATIVE F. Agid		
12h				DESSIN: LA CONSCIENCE DE L'OEIL Guy Brunet A. Bariteaud	PHILOSOPHIE R. Rajalu
13h					
14h					
15h	RECHERCHES PERSO + Modules vidéos LES IMAGES POUR LE DESIGN DMC	APPROCHE GÉNÉRATIVE F. Agid	VILLE DES LIEUX A. Bariteaud	LANGAGE MACHINE I. Lallemand	HISTOIRE DU DESIGN M. Gentil semaines impaires
16h					
17h			REPRÉSENTATION ET MODELISATION A. Bougard		
18h					
19h					
20h					

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h					
10h				THÉORIE DU SONORE R. Alexis	
11h	HISTOIRE DES ARTS J. Camelo semaines paires	RE-PRESENTER CARTOGRAPHIE R. Le Régent semaines impaires	VIRTUOSE C.Morin et A.Bougard		DESSIN G.Brunet
12h			LE PROBLEME DE L'AUTRE 1 J. Camelo	PHILOSOPHIE R. Rajalu	
13h					
14h					
15h	RECHERCHE PERSO + Modules vidéos LES IMAGES POUR LE DESIGN DMC	VIRTUOSE C. Morin et A. Bougard	VILLE ET SCIENCES SOCIALES : Arpenter, connaître M. Mazeri	LANGAGE MACHINE I. Lallemand	DESIGN OBJET L. Germain
16h					
17h		REPRÉSENTATION ET MODELISATION A. Bougard			
18h					
19h					
20h					

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h					
10h		VR CONTINUUM C. Morin et A. Bougard	VILLE ET SCIENCES SOCIALES : connaître M. Mazeri	VARIABLE BY DESIGN I. Lallemand	PERSPECTIVE C. Lothier
11h	HISTOIRE DES ARTS J. Camelo semaines paires				
12h					
13h					
14h					
15h	RECHERCHE PERSO + Modules vidéos LES IMAGES POUR LE DESIGN DMC	ARC	MIND OVER METTER F. Agid	PHILOSOPHIE R. Rajalu	RECHERCHE PERSO
16h				ARC	
17h	LE PROBLEME DE L'AUTRE 2 J. Camelo				
18h					
19h					
20h					

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h					
10h	HISTOIRE DES ARTS J. Camelo semaines paires	LES IMAGES POUR LE DESIGN DMC semaines impaires	DESSIN G. Brunet	VILLE ET SCIENCES SOCIALES : connaître M. Mazeri	RECHERCHE PERSO
11h					PERSPECTIVE C. Lothier
12h					DESIGN OBJET & TERRITOIRE L. Germain M. Gentil
13h					
14h					
15h	GRAPHISME : 25e heure R. Le Régent	ARC	RECHERCHE PERSO	PHILOSOPHIE R. Rajalu	DESIGN OBJET & TERRITOIRE L. Germain
16h				ARC	
17h					
18h					
19h					
20h					

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h					
10h					
11h	HISTOIRE DES ARTS J. Camelo semaines impaires	VIDEO LES IMAGES POUR LE DESIGN D.M. Clarke	TOOLS CREATION F. Agid I. Lallemand Semaines impaires	ESPACE CRITIQUE ET HUMANITÉ NUMÉRIQUE M. Mazeri	SUIVI DE PROJET M. Gentil Semaines impaires
12h					
13h					
14h					
15h	RECHERCHE PERSO	ARC	TOOLS CREATION F. Agid Semaines impaires	ARC	RECHERCHE PERSO
16h					
17h					
18h					
19h					
20h					

Lundi

Mardi

Mercredi

Jeudi

Vendredi

8h

9h

10h

11h

12h

13h

14h

15h

16h

17h

18h

19h

20h

21h

STAGES

ou

ECHANGE ERASMUS

ou

ECHANGES INTERNATIONAUX

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h					
10h	HISTOIRE DES ARTS J. Camelo semaines impaires	VIDEO LES IMAGES POUR LE DESIGN DMC	TOOLS CREATION F. Agid C. Morin Semaine impaires	ESPACE CRITIQUE ET HUMANITÉ NUMÉRIQUE M. Mazeri	SUIVI DE PROJET M. Gentil Semaines impaires
11h					
12h					
13h					
14h					
15h	SUIVI MÉMOIRE Ronan Le Régent	ARC	TOOLS CREATION F. Agid C. Morin Semaines impaires	ARC	RECHERCHE PERSO
16h					
17h					
18h					
19h					
20h					

Lundi

Mardi

Mercredi

Jeudi

Vendredi

8h
9h
10h
11h
12h
13h
14h
15h
16h
17h
18h
19h
20h
21h

PREPARATION DU DIPLÔME