

Concours d'entrée en première année

Session avril 2013

Test de langue

Durée de l'épreuve : 45 minutes

Mentionnez ici votre numéro de candidature →

N°

ne rien écrire dans cette case

ESPAGNOL

Vous avez choisi cette langue parmi les quatre proposées (un seul choix par candidat) : allemand, anglais, espagnol et italien.

Lisez ce texte et reportez-vous à la page 2 pour le compléter.

Pour des raisons pratiques vous pouvez détacher les 2 pages, seule la page 1 est à rendre à la fin de l'épreuve.

Guernica es una pintura al óleo muy célebre del pintor español Pablo Picasso (Cubismo).

La medida de este cuadro es aproximadamente 349x 776 cm. Es de una talla inmensamente grande como también el tema y contenido de su obra. Mediante este cuadro podríamos afirmar que ninguna obra de arte surge [] del tiempo y el momento que la vio crecer.

Realizada después del bombardeo ocurrido en la ciudad de Guernica en 26 de abril de 1937. Esta ciudad vasca fue objeto de un bombardeo por los alemanes. Hubo muchas víctimas inocentes y [] materiales. El contexto es la Guerra Civil Española: Franco se había [] contra el poder elegido democráticamente. Por un lado Stalin ayudaría al gobierno republicano y por otra parte Franco tendría la ayuda de Mussolini por Italia y de Hitler por Alemania. La ciudad de Guernica sería [] sin piedad bajo la violencia y represión franquista.

Este absurdo ataque a la pequeña ciudad del país vasco podría haber sido únicamente para probar el alcance y el poder de nuevas armas bélicas. No había ninguna razón para destruir completamente esta [] ciudad de trabajadores y matar a una gran cantidad de personas inocentes entre ellos niños.

El cuadro muestra todo el horror sufrido, y con sólo contemplarlo no hay necesidad de demasiadas explicaciones, ya que todo está [] en las imágenes.

Dentro de las figuras del cuadro se pueden ver personajes humanos y animales, en medio de la desesperación. El horror de esta violencia está [] de forma triste en colores grises y negro. El cuadro expresa la emoción que el propio Picasso sintió. Es un horror []. La ausencia de color es completamente reflexionada y no []. También se puede apreciar en esta pintura cabezas cortadas, como símbolo de muerte de personas inocentes, personajes con los ojos abiertos asombrados y sin comprender que estaba ocurriendo. Un cuerpo completamente [], el toro, el árbol, la madre con el niño muerto y el caballo agonizante.

El impactante Guernica de Picasso se encuentra actualmente en exposición en el Museo Nacional Reina Sofía de la ciudad de Madrid.
ser sentenciado a muerte por la sociedad...

10 mots de ce texte ont été supprimés.

Ces mots sont reportés ci-dessous (1 à 10).

Vous devez les remettre à leur bonne place, en écrivant le chiffre qui leur correspond dans chaque case vide du texte, par exemple : [1].

ATTENTION : un seul chiffre par case et écriture très lisible !

[1] daños

[2] atacada

[3] fortuita

[4] sublevado

[5] reflejado

[6] indefensa

[7] descuartizado

[8] aislada

[9] interior

[10] explícito