

Les cours publics annuels

Le matériel à prévoir

Le matériel n'est pas fourni par l'établissement. Le matériel de base pour chaque cours est listé ci-dessous et sera complété au fur et à mesure des besoins.

Éveil aux arts plastiques avec Léa Martin-Habif

- Un carton à dessin
- Un bloc de feuilles A3
- Une trousse complète : crayons, gomme blanche, taille-crayon
- Des pinceaux
- De la peinture des trois couleurs primaires
- Un gobelet pour l'eau

Éveil aux arts plastique avec Morgane Arcent

- Des crayons HB et 4B
- Une pierre noire et deux estompes
- Un bloc de feuilles A3, 90 g
- Une colle stick
- Un taille-crayon
- Un set de gouaches et/ou d'acryliques (blanc, noir + couleurs primaires)
- Une gomme
- Des crayons de couleurs aquarellables

Initiation aux arts plastiques avec Vanina Lange

- Une mine de plomb
- Des crayons HB, 3H, 3B
- Des crayons de couleurs
- Des ciseaux
- Une colle bâton
- Un carnet de croquis A3 > 120 g
- De la peinture
- Un pinceau
- Une blouse
- Une palette
- Un gobelet

Techniques des arts plastiques avec Vanina Lange

- Une mine de plomb
- Des crayons HB, 3H, 3B
- Des crayons de couleur
- Des ciseaux
- Du papier format raison (50x65 cm) > 110 g
- Un carnet de croquis A4
- De la peinture acrylique
- Un pinceau
- Une blouse
- Une palette
- Un gobelet



Apprendre ENSEMBLE la photographie numérique avec Nicolas Terrasson

- Un carnet pour prise de notes
- Un ordinateur portable chargé
- Un appareil photo numérique chargé
- La notice papier ou version numérique de l'appareil photo numérique

Apprendre à dessiner avec Marie Libéros

- Un carnet de croquis format A3
- Cinq feuilles format raisin
- Des fusains tendres
- Des crayons 2B et 4B
- Une gomme
- Un chiffon

Apprendre à dessiner avec Morgane Arcent

- Des crayons HB, 2B et 6B
- Une pierre noire
- Deux estompes
- Un bloc de feuilles A3, 90 g.
- Un taille-crayon
- Une règle
- Une gomme

Dessin d'après modèle vivant avec Christian Henry et Léa Martin-Habif

- Un bloc dessin A3
- De l'encre de chine
- Des pinceaux
- Un fusain
- Des crayons
- Une gomme

Arts textiles et broderie contemporaine avec Morgane Arcent

- Plusieurs aiguilles de diverses tailles (à coudre et à broder)
- Deux tambours à broder (un petit et un plus grand)
- Du tissu noir, du tissu blanc et un tissu coloré (et des chutes de tissu)
- Des ciseaux
- Un carnet de croquis format A4 ou A3
- Une gomme
- Un crayon HB
- Des dés à coudre
- Du fil blanc, du fil noir, des fils colorés

Couleurs avec Marie Libéros

- De la peinture acrylique (jaune, rouge, bleu, blanc)
- Cinq feuilles de 200 g format raisin pour acrylique (type lavis technique)
- Un pinceau brosse pour l'acrylique
- Des gobelets à eau
- Un chiffon
- Une blouse
- Une grande palette



Techniques de peinture et Aquarelle avec Ludivine Beaulieu

- Un carnet de croquis simple
- Un crayon de papier HB

Dessin urbain et Dessin nature et paysage avec Marie Libéros

- Des carnets de croquis format A3 et A4, des fusains tendres
- Des crayons 2B et 4B
- Une gomme
- Une bombe de fixatif
- Un chiffon
- Un siège pliable

