



MICRO-FOLIE

Musée numérique / Espace réalité virtuelle



ENTRÉE
LIBRE

Micro-Folie ? DEUX MODES DE VISITE

Le dispositif Micro-folie s'articule autour d'un musée numérique en collaboration avec douze établissements culturels nationaux fondateurs. Ces derniers proposent au public d'admirer les œuvres de leurs collections en format numérique au sein des micro-folies.

Nul besoin de se déplacer à Paris, l'art se déplace au plus proche de chez vous ! Cette galerie virtuelle incite à la curiosité, s'adresse à tous les publics, et se décline en un véritable outil d'éducation artistique et culturelle : Beaux-arts, architecture, cultures scientifiques ou encore spectacle vivant.

La micro-folie d'Allonnes vient s'intégrer dans une structure déjà existante : la maison des arts Paul Fort, qui héberge l'école de musique, l'atelier public d'arts plastiques et de nombreuses associations.

Plusieurs modules complémentaires peuvent venir enrichir le lieu, et la Micro-Folie d'Allonnes a ainsi investi dans un espace de Réalité Virtuelle. L'objectif est de créer un espace multiple d'activités accessible et chaleureux.

LE MODE CONFÉRENCIER

Le mode conférencier permet d'organiser des visites thématiques et programmées pour les groupes.

Véritable outil d'éducation artistique et culturelle, le Musée numérique devient un support de médiation incroyable pour les professeurs et les animateurs.

La conférence peut être menée par un enseignant, un animateur ou encore par un médiateur de la Micro-folie selon la demande.

LE MODE VISITEUR LIBRE

Le mode de visite libre permet de laisser le Musée numérique en libre accès à tous. Chacun peut suivre sa propre navigation, entre l'écran et sa tablette, en lisant les supports explicatifs conçus par les conservateurs des musées, en découvrant les secrets des tableaux, en jouant...

LE MUSÉE NUMÉRIQUE

Le Musée numérique permet de découvrir, à côté de chez soi, les trésors des plus grandes institutions nationales et de toutes les institutions partenaires. Numérisées en très haute définition, les œuvres de cette galerie éclectique émerveillent, surprennent, interpellent. Ce musée très simple d'accès peut être une première étape avant de visiter les institutions voisines. Le Musée numérique est disponible en plusieurs langues selon les collections.

Le Musée numérique s'enrichit chaque année de 3 à 4 nouvelles collections, chacune composée en moyenne de 250 à 400 chefs-d'œuvre.



L'ESPACE RÉALITÉ VIRTUELLE

La Micro-Folie peut offrir un espace de Réalité Virtuelle pendant les ouvertures en mode visite libre qui propose une sélection de contenus immersifs à 360° grâce à des casques VR.



* Les douze établissements fondateurs sont : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux - Grand Palais, Universcience et La Villette.

Horaires

Visite en mode visiteur libre

le mercredi de 12h à 18h et le vendredi de 12h à 17h

Visite en groupe en mode conférencier

sur réservation le mardi et vendredi de 9h à 12h30
et le jeudi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h.

Comment réserver pour un groupe ?

Sur le site : www.reservation.micro-folies.com

et par mail à : micro-folie@ville-allonnes.fr

Accédez au programme d'activités et de conférences sur
le site de la ville d'Allonnes, dans la newsletter et sur les
réseaux sociaux.

Instagram : [microfolie.allonnes](https://www.instagram.com/microfolie.allonnes)

Facebook : [fb.me/microfolie.allonnes](https://www.facebook.com/microfolie.allonnes)

Auditorium de la Maison des Arts Paul Fort

18 rue Georges Bizet

72700 ALLONNES

maisondesarts@ville-allonnes.fr

02 43 80 48 00



maison des arts
PAUL FORT

