

Concours Art d'entrée en première année  
Session avril 2019

**Test de langue**

Mentionnez ici votre numéro de convocation →

N°

Durée de l'épreuve : **30 min**

ne rien écrire dans  
cette case

**ALLEMAND**

*Vous avez choisi cette langue parmi les quatre proposées (un seul choix par candidat) : **allemand, anglais, espagnol et italien.***

Lisez ce texte et reportez-vous à la page 2 pour le compléter.

Von seinen Gedanken [ ], war Törleß allein im Parke spazieren gegangen. Es war um die Mittagszeit und die [ ] legte blasse Erinnerungen über Wiesen und Wege. Da Törleß in seiner Unruhe keine Lust zu weiterem Spaziergange hatte, umschritt er bloß das Gebäude und warf sich am Fuße der fast fensterlosen Seitenmauer in das fahle, raschelnde Gras. Über ihm [ ] der Himmel, ganz in jenem verblichenen, leidenden Blau, das dem Herbste eigen ist, und kleine, weiße, geballte Wölkchen hasteten darüber hin.

Törleß lag lang ausgestreckt am Rücken und blinzelte unbestimmt [ ] zwischen den sich entblätternen Kronen zweier vor ihm stehenden Bäume hindurch.

(...)

Und plötzlich bemerkte er -- und es war ihm, als [ ] dies zum ersten Male -- wie hoch eigentlich der Himmel sei.

Es war wie ein Erschrecken. Gerade über ihm leuchtete ein kleines, blaues, [ ] tiefes Loch zwischen den Wolken.

Ihm war, als müßte man da mit einer langen, langen Leiter hineinsteigen können. Aber je weiter er [ ] und sich mit den Augen hob, desto tiefer zog sich der blaue, leuchtende Grund zurück. Und es war doch, als [ ] man ihn einmal erreichen und mit den Blicken ihn aufhalten können. Dieser Wunsch wurde quälend heftig.

Es war, als ob die aufs äußerste gespannte [ ] Blicke wie Pfeile zwischen die Wolken hineinschleuderte und als ob sie, je weiter sie auch zielte, immer um ein wenig zu kurz [ ].

Robert Musil. *Die Verwirrungen des Zöglings Törleß*. Leipzig. Müller. 1911

**10 mots de ce texte ont été supprimés.**

**Ces mots sont reportés ci-dessous (1 à 10).**

**Vous devez les remettre à leur bonne place, en écrivant le chiffre qui leur correspond dans chaque case vide du texte, par exemple : [ 1 ].**

***ATTENTION : un seul chiffre par case et écriture très lisible !***

[1] geschähe

[2] Sehkraft

[3] beschäftigt

[4] müßte

[5] Spätherbstsonne

[6] hineindrang

[7] spannte sich

[8] träfe

[9] unsagbar

[10] träumend