

ADULTES FICHE D'INSCRIPTION COURS PUBLICS 2021/2022

Tout dossier incomplet se verra refusé.

À envoyer par courrier postal ou par courriel (suivi du règlement par courrier postal)
jusqu'au 16 juillet et du 31 août au 10 septembre 2021.

40, rue du docteur Chaumier 37000 Tours - avec la mention « cours publics »
courspublics-tours@talm.fr

RENSEIGNEMENTS DE L'ÉLÈVE (en majuscule)

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE :

.....

TÉLÉPHONE FIXE / PORTABLE :

MAIL (EN MAJUSCULE) :

J'accepte de recevoir les informations liées aux cours publics par mail

J'accepte de recevoir la newsletter de l'École supérieure d'art et de design TALM

STATUT ACTUEL (À JUSTIFIER) :

ÉTUDIANT RETRAITÉ SALARIÉ SANS EMPLOI ALLOCATAIRE AAH ALLOCATAIRE RSA

ALLOCATAIRE ASS ALLOCATAIRE FSV

Photo à coller

CHOIX DU OU DES COURS

du 27 septembre 2021 au 21 mai 2022 (en dehors des vacances scolaires)

COURS DISPENSÉS À TALM-TOURS

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><input type="checkbox"/> LUNDI 14 h 00 – 16 h 00
DESSIN / À LA CHAPELLE DU PETIT-SAINT-MARTIN</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 17 h 00 – 19 h 00
DESSIN MODÈLE VIVANT</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 19 h 00 – 21 h 00
DESSIN MODÈLE VIVANT</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 9 h 30 – 12 h 30
TECHNIQUES À L'EAU : AQUARELLE</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 14 h 00 – 17 h 00
PRATIQUE PLASTIQUE</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 18 h 00 – 20 h 00
S'INSPIRER : UNE PRATIQUE PICTURALE</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 18 h 00 – 21 h 00
TECHNIQUES DE PEINTURE ACRYLIQUE</p> <p><input type="checkbox"/> MERCREDI 14 h 00 – 17 h 00
AU MUSÉE ! / AUX MUSÉES ET AU CHÂTEAU DE TOURS</p> <p><input type="checkbox"/> MERCREDI 18 h 00 – 21 h 00
GRAVURE</p> | <p><input type="checkbox"/> JEUDI 9 h 30 – 12 h 30
COULEURS</p> <p><input type="checkbox"/> JEUDI 14 h 00 – 17 h 00
AQUARELLE</p> <p><input type="checkbox"/> JEUDI 17 h 00 – 20 h 00
TECHNIQUES DE PEINTURE À L'HUILE</p> <p><input type="checkbox"/> JEUDI 18 h 00 – 20 h 00
DESSIN URBAIN / À L'EXTÉRIEUR</p> <p><input type="checkbox"/> VENDREDI 9 h 30 – 12 h 30
PEINTURE À L'HUILE</p> <p><input type="checkbox"/> VENDREDI 14 h 00 – 17 h 00
TECHNIQUES DU PASTEL SEC</p> <p><input type="checkbox"/> VENDREDI 18 h 00 – 21 h 00
SCULPTURE-MODELAGE / À LA CHAPELLE DU PETIT-SAINT-MARTIN</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 9 h 30 – 11 h 30
DESSIN NATURE ET PAYSAGE / À L'EXTÉRIEUR</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 14 h 00 – 17 h 00
ILLUSTRATION, DESSIN, TECHNIQUES SÈCHES</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 14 h 00 – 17 h 00
DESSIN ACADÉMIQUE / À LA CHAPELLE DU PETIT-SAINT-MARTIN</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

COURS DISPENSÉS À PARÇAY-MESLAY

- VENDREDI 17 h 30 – 19 h 30
DESSIN

EN CAS D'URGENCE

Cette autorisation doit être signée au moment de l'inscription.

Je, soussigné(e)....., autorise / n'autorise pas le personnel de l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours, en cas d'urgence médicale, à prendre toutes les dispositions nécessaires et contacter les numéros d'urgence.

Personne à contacter : (nom, prénom, numéro de téléphone fixe/portable)

Le à

Signature précédée de la mention « lu et approuvé » :

DROIT À L'IMAGE POUR PERSONNE MINEURE / POUR PERSONNE MAJEURE

Cette autorisation doit être signée au moment de l'inscription.

Je, soussigné(e)....., autorise / n'autorise pas l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours à fixer, reproduire et communiquer au public les photographies et/ou vidéos prises dans le cadre de l'inscription aux cours publics de TALM-Tours. Ces images pourront être exploitées sous toutes formes et tous supports connus et inconnus à ce jour, dans le monde entier, sans limitation de durée, intégralement ou par extraits et notamment presse, livre, carte postale, exposition, publicité, projection publique, concours.

Le à

Signature précédée de la mention « lu et approuvé » :

TARIFS ANNUELS

COURS ANNUELS	Cours 2 h	Cours 2 h avec modèle vivant	Cours 3 h
Résidents Tours Métropole - tarif réduit	129 €	203 €	151 €
Résidents Tours Métropole - tarif plein	248 €	322 €	279 €
Hors agglomération - tarif réduit	166 €	241 €	229 €
Hors agglomération - tarif plein	333 €	407 €	385 €

TARIFS SECOND SEMESTRE

COURS ANNUELS	Cours 2 h	Cours 2 h avec modèle vivant	Cours 3 h
Résidents Tours Métropole - tarif réduit	70 €	111 €	83 €
Résidents Tours Métropole - tarif plein	137 €	177 €	154 €
Hors agglomération - tarif réduit	92 €	133 €	125 €
Hors agglomération - tarif plein	184 €	223 €	212 €

Règlement à joindre

- Règlement en espèces ou par chèque à l'ordre de : régie recettes EPCC ESAD TALM-Tours
- > Pour les règlements par chèque de plusieurs cours, merci de remplir un chèque par cours.
- > Une réduction de 10% est appliquée sur chacune des inscriptions supplémentaires au sein d'une même famille.
- > Considérant que la crise sanitaire a profondément perturbé le déroulement des cours depuis mars 2020, une réduction de 10% sera appliquée à tous les élèves inscrits à un cours en 2020-2021 qui se réinscrirait pour l'année scolaire 2021-2022 à un cours quel qu'il soit.

Pièces justificatives pour les résidents de l'agglomération Tours Métropole Val de Loire

- Justificatif de domicile
- Copie de la carte d'identité
- Attestation de responsabilité civile
- Photo d'identité

Pièces justificatives pour les tarifs réduits

- Justificatif attestant de l'AAH, de l'ASS, du FSV, du RSA, une attestation Pôle emploi pour les demandeurs de 18 à 25 ans, ou de la carte étudiante 2021-2022.
- > En cas d'absence de justificatif, le montant supérieur est appliqué.

Informations supplémentaires

- > Il est possible de s'inscrire uniquement pour le second semestre, sous réserve de places disponibles.
- > Certains cours peuvent être supprimés à la rentrée si le nombre d'inscrits est insuffisant.
- > Les matériaux nécessaires aux cours ne sont pas pris en charge par TALM-Tours.
- > Il n'y a pas de cours dispensés pendant les périodes de vacances scolaires (zone B).
- > Compte tenu des disponibilités des locaux de TALM-Tours, les cours annulés pour cause d'absence de professeur ne peuvent pas être reportés (ni remboursés).
- > Les cours donnés à la chapelle du Petit-Saint-Martin ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR), les cours étant prévus au second étage sans ascenseur.

ADULTES COURS PUBLICS 2021-2022

Semaine du 27 septembre 2021 au 21 mai 2022

FICHE À CONSERVER

TARIFS ANNUELS

COURS ANNUELS	Cours 2 h	Cours 2 h avec modèle vivant	Cours 3 h
Résidents Tours Métropole - tarif réduit	129 €	203 €	151 €
Résidents Tours Métropole - tarif plein	248 €	322 €	279 €
Hors agglomération - tarif réduit	166 €	241 €	229 €
Hors agglomération - tarif plein	333 €	407 €	385 €

TARIFS SECOND SEMESTRE

COURS ANNUELS	Cours 2 h	Cours 2 h avec modèle vivant	Cours 3 h
Résidents Tours Métropole - tarif réduit	70 €	111 €	83 €
Résidents Tours Métropole - tarif plein	137 €	177 €	154 €
Hors agglomération - tarif réduit	92 €	133 €	125 €
Hors agglomération - tarif plein	184 €	223 €	212 €

Règlement à joindre

- Règlement en espèces ou par chèque à l'ordre de : régie recettes EPCC ESAD TALM-Tours
- > Pour les règlements par chèque de plusieurs cours, merci de remplir un chèque par cours.
- > Une réduction de 10% est appliquée sur chacune des inscriptions supplémentaires au sein d'une même famille.
- > Considérant que la crise sanitaire a profondément perturbé le déroulement des cours depuis mars 2020, une réduction de 10% sera appliquée à tous les élèves inscrits à un cours en 2020-2021 qui se réinscrirait pour l'année scolaire 2021-2022 à un cours quel qu'il soit.

Pièces justificatives pour les résidents de l'agglomération Tours Métropole Val de Loire

- Justificatif de domicile
- Copie de la carte d'identité
- Attestation de responsabilité civile
- Photo d'identité

Pièces justificatives pour les tarifs réduits

- Justificatif attestant de l'AAH, de l'ASS, du FSV, du RSA, une attestation Pôle emploi pour les demandeurs de 18 à 25 ans, ou de la carte étudiante 2021-2022.
- > En cas d'absence de justificatif, le montant supérieur est appliqué.

Informations supplémentaires

- > Il est possible de s'inscrire uniquement pour le second semestre, sous réserve de places disponibles.
- > Certains cours peuvent être supprimés à la rentrée si le nombre d'inscrits est insuffisant.
- > Les matériaux nécessaires aux cours ne sont pas pris en charge par TALM-Tours.
- > Il n'y a pas de cours dispensés pendant les périodes de vacances scolaires (zone B).
- > Les cours donnés à la chapelle ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR), les cours étant prévus au second étage sans ascenseur.

Conditions de remboursement

- > Possibilité de rembourser les frais d'inscription intégralement jusqu'au 11 octobre 2021, les cours débutant le 27 septembre 2021. Le remboursement est partiel, du 12 octobre jusqu'au 22 octobre 2021 inclus. Une somme correspondant à 25% du montant des droits d'inscription est retenue pour frais de dossier.
- > Les demandes de remboursement ne sont recevables qu'en cas de force majeure, à partir du 23 octobre 2021 : changement imprévisible de domicile lié à une mobilité professionnelle ou perte d'emploi (joindre un certificat du nouvel employeur ou un justificatif de perte d'emploi). Une déduction est effectuée au prorata du nombre de cours écoulés à la date de la demande. Elle est calculée sur la base du nombre total de cours initialement prévu.
- > Toute demande de remboursement doit être réalisée par écrit, accompagnée d'un RIB, par l'intéressé lui-même et adressée à l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours, 40 rue du docteur Chaumier 37000 Tours.
- > À partir du 1^{er} janvier 2022, aucune demande de remboursement n'est acceptée (y compris pour les inscriptions du second semestre).
- > Pour les cours intensifs, aucun remboursement partiel ou total ne sera pratiqué une fois l'inscription prise en compte par TALM.
- > Compte tenu des disponibilités des locaux de TALM-Tours, les cours annulés pour cause d'absence de professeur ne peuvent pas être reportés (ni remboursés).

LE MATÉRIEL À FOURNIR

Le matériel n'est pas fourni par l'établissement pour les cours cités ci-dessous. Les listes présentent le matériel nécessaire dès le premier cours. Ces listes seront complétées au fur et à mesure des besoins.

AQUARELLE, TECHNIQUES DE PEINTURE ACRYLIQUE, TECHNIQUES DE PEINTURE À L'HUILE

- un carnet de croquis format A4,
- des crayons de papiers HB et 2B,
- une gomme.

AU MUSÉE !

- un bloc de dessin A4,
- des crayons 2B, 4B,
- une gomme,
- un siège pliable.

COULEURS

- de la peinture acrylique (jaune, rouge, bleu, blanc),
- dix feuilles de 200g format raisin pour acrylique (type lavis technique),
- quatre brosses en soie de porc pour l'acrylique,
- des gobelets à eau,
- un chiffon,
- une blouse,
- une grande palette.

DESSIN

DESSIN ACADÉMIQUE DESSIN MODÈLE VIVANT

avec Nicolas Terrasson

- un bloc de papier dessin A3 90 g/m² ou feuilles volantes A3 90 g/m²,
- une planchette ou un carton A3 de support pour le papier,
- trois pinces à dessin,
- une gomme,
- deux crayons de papier HB et 2B,
- un stylo feutre noir à pointe fine,
- un crayon pierre noire,
- un « carré esquisse » (bâton, bâtonnet, craie) en graphite ou pastel noir,
- de l'encre de chine,
- trois pinceaux plats synthétiques 16, 6 et 2.

DESSIN D'APRÈS MODÈLE VIVANT

avec Léa Martin-Habif

- un bloc de feuilles A3,
- des crayons variés,
- une gomme,
- des encres variées,
- des pinceaux,
- des craies et des fusains,
- des gobelets,
- des chiffons.

DESSIN : NATURE ET PAYSAGE, DESSIN URBAIN

- des carnets de croquis format A3 et A4,
- des fusains tendres,
- des crayons 2B et 4B,
- une gomme,
- une bombe de fixatif,
- un chiffon,
- un siège pliable.

GRAVURE

- un carnet à dessin A3,
- une trousse complète,
- des craies à tableau noir.

ILLUSTRATION, DESSIN, TECHNIQUES SECHES

- des crayons HB, 2B, 4B, 6B,
- un carnet de croquis dessin,
- du fusain,
- un chiffon
- une gomme
- un tablier ou une blouse

PEINTURE A L'HUILE

avec Marie-Anita Gaube

- de la peinture à l'huile (set basique ou couleurs primaires),
- des pinceaux à l'huile usés bombés ou plates, 3 à 6 tailles différentes,
- de l'essence de térébenthine,
- une palette,
- une blouse,
- des chiffons,
- des crayons HB et 2B,
- un bloc esquisse,
- quelques feuilles de papier à l'huile.

PRATIQUE PLASTIQUE : EXPÉRIMENTATIONS AUTOUR DE L'ABSTRACTION

- une trousse complète (crayon de papier, gomme, taille crayon, etc.),
- un bloc de papier à esquisse format A3.

S'INSPIRER : UNE PRATIQUE PICTURALE

- une trousse complète (crayon de papier, gomme, taille crayon, etc.),
- un bloc de papier à esquisse format A3,
- du matériel de peinture de préférence acrylique (pinceaux divers, couleurs primaires, etc.),
- de l'encre de chine,
- des fusains.

SCULPTURE-MODELAGE

avec Grecia Sayeg

- de la terre (de l'argile grise ou chamottée (terre rouge), suivant vos préférences),
- une pique en bois ou en métal,
- un couteau à lame plate,
- un pinceau,
- une planche en bois 30 x 50 cm,
- des ébauchoirs en bois ou en alliage,
- une mirette : une grande et une petite,
- du fil à couper pour les pains d'argile, ou du fil de pêche,
- une brosse métallique pour nettoyer vos outils en fer et ainsi les empêcher de rouiller,
- une spatule pour nettoyer votre planche,
- des outils en bois ou en métal avec des formes incurvées, plates et biseautées et des outils à dents,
- un grand tablier,
- un petit pot,
- deux chiffons.

TECHNIQUES A L'EAU : AQUARELLE

avec Marie-Anita Gaube

- de l'aquarelle (set basique ou couleurs primaires),
- un bloc de croquis A4,
- dix feuilles de papier aquarelle (30x40 ou 50x60),
- un chiffon,
- deux ou trois pinceaux aquarelles de tailles différentes.

TECHNIQUES DU PASTEL SEC

- un pad de papier pour le pastel 12x16 po.,
- un crayon HB, une gomme mie de pain,
- un ensemble de pastel sec tendre 1/2 bâton en 24 couleurs,
- une estompe ou un tourillon,
- un petit ensemble de crayons pastel,
- une planche de massonite 14x18 po.