

ADULTES FICHE D'INSCRIPTION COURS PUBLICS 2020/2021

Tout dossier incomplet se verra refusé.

À envoyer par courrier postal ou par mail du **lundi 31 août au vendredi 11 septembre 2020.**

- 40, rue du docteur Chaumier 37000 Tours - avec la mention « cours publics »

- Adresse mail : courspublics-tours@talm.fr -

RENSEIGNEMENTS DE L'ÉLÈVE (en majuscule)

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE :

.....

TÉLÉPHONE FIXE / PORTABLE :

MAIL (EN MAJUSCULE) :

J'accepte de recevoir les informations liées aux cours publics par mail

J'accepte de recevoir la newsletter de l'École supérieure d'art et de design TALM

STATUT ACTUEL (À JUSTIFIER) :

ÉTUDIANT RETRAITÉ SALARIÉ SANS EMPLOI ALLOCATAIRE AAH ALLOCATAIRE RSA

ALLOCATAIRE ASS ALLOCATAIRE FSV

Photo à coller

CHOIX DU OU DES COURS

du 28 septembre 2020 au 22 mai 2021 (en dehors des vacances scolaires)

COURS DISPENSÉS À TALM-TOURS

- | | |
|---|--|
| <p><input type="checkbox"/> LUNDI 9 h 30 - 12 h 30 SCULPTURE-MODELAGE</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 14 h 00 - 17 h 00 TECHNIQUES DU PASTEL SEC</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 17 h 00 - 19 h 00 DESSIN MODÈLE VIVANT</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 18 h 00 - 21 h 00 COULEURS</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 18 h 00 - 20 h 00 HISTOIRE DE L'ART</p> <p><input type="checkbox"/> LUNDI 19 h 00 - 21 h 00 DESSIN D'APRÈS MODÈLE VIVANT</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 14 h 00 - 17 h 00 VERS L'ABSTRACTION : ATELIER D'EXPÉRIMENTATION</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 18 h 00 - 21 h 00 TECHNIQUES DE PEINTURE</p> <p><input type="checkbox"/> MARDI 18 h 00 - 21 h 00 ABORDER LA MATIÈRE : MODELAGE</p> <p><input type="checkbox"/> JEUDI 9 h 30 - 12 h 30 COULEURS</p> | <p><input type="checkbox"/> JEUDI 15 h 00 - 18 h 00 AQUARELLE</p> <p><input type="checkbox"/> JEUDI 18 h 00 - 21 h 00 TECHNIQUES DE PEINTURE À L'HUILE</p> <p><input type="checkbox"/> JEUDI 18 h 00 - 20 h 00 DESSIN URBAIN</p> <p><input type="checkbox"/> VENDREDI 18 h 00 - 21 h 00 SCULPTURE-MODELAGE *</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 9 h 30 - 12 h 30 SCULPTURE-MODELAGE</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 9 h 30 - 12 h 30 GRAVURE</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 9 h 30 - 11 h 30 DESSIN NATURE ET PAYSAGE</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 14 h 00 - 17 h 00 DESSIN ACADÉMIQUE</p> <p><input type="checkbox"/> SAMEDI 14 h 00 - 17 h 00 GRAVURE</p> |
|---|--|

COURS DISPENSÉS À PARÇAY-MESLAY

- JEUDI 14 h 00 - 17 h 00
COULEURS
- VENDREDI 17 h 30 - 19 h 30
DESSIN *

* TOUS LES COURS ADULTES SONT ACCESSIBLES À PARTIR DE 15 ANS ; SAUF LES COURS AVEC MODÈLE VIVANT ACCESSIBLES À PARTIR DE 16 ANS.

POUR LES PERSONNES MINEURES : FICHES D'INSCRIPTION ENFANTS ET ADOLESCENTS

EN CAS D'URGENCE

Cette autorisation doit être signée au moment de l'inscription.

Je, soussigné(e)....., autorise / n'autorise pas le personnel de l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours, en cas d'urgence médicale, à prendre toutes les dispositions nécessaires et contacter les numéros d'urgence.

Personne à contacter : (nom, prénom, numéro de téléphone fixe/portable)

Le à

Signature précédée de la mention « lu et approuvé » :

DROIT À L'IMAGE POUR PERSONNE MINEURE / POUR PERSONNE MAJEURE

Cette autorisation doit être signée au moment de l'inscription.

Je, soussigné(e)....., autorise / n'autorise pas l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours à fixer, reproduire et communiquer au public les photographies et/ou vidéos prises dans le cadre de l'inscription aux cours publics de TALM-Tours. Ces images pourront être exploitées sous toutes formes et tous supports connus et inconnus à ce jour, dans le monde entier, sans limitation de durée, intégralement ou par extraits et notamment presse, livre, carte postale, exposition, publicité, projection publique, concours.

Le à

Signature précédée de la mention « lu et approuvé » :

TARIFS ANNUELS

| COURS ANNUELS | Cours 2 h | Cours 2 h avec modèle vivant | Cours 3 h |
|--|-----------|------------------------------|-----------|
| Résidents Tours Métropole - tarif réduit | 129 € | 203 € | 151 € |
| Résidents Tours Métropole - tarif plein | 248 € | 322 € | 279 € |
| Hors agglomération - tarif réduit | 166 € | 241 € | 229 € |
| Hors agglomération - tarif plein | 333 € | 407 € | 385 € |

TARIFS SECOND SEMESTRE

| COURS ANNUELS | Cours 2 h | Cours 2 h avec modèle vivant | Cours 3 h |
|--|-----------|------------------------------|-----------|
| Résidents Tours Métropole - tarif réduit | 70 € | 111 € | 83 € |
| Résidents Tours Métropole - tarif plein | 137 € | 177 € | 154 € |
| Hors agglomération - tarif réduit | 92 € | 133 € | 125 € |
| Hors agglomération - tarif plein | 184 € | 223 € | 212 € |

Règlement à joindre

- Règlement en espèces ou par chèque à l'ordre de la régie recettes : régie recette EPCC ESAD TALM-Tours
- > Pour les règlements par chèque de plusieurs cours, merci de remplir un chèque par cours.
- > Une réduction de 10 % est appliquée sur chacune des inscriptions supplémentaires au sein d'une même famille.

Pièces justificatives pour les résidents de l'agglomération Tours Métropole Val de Loire

- Justificatif de domicile
- Copie de la carte d'identité
- Attestation de responsabilité civile
- Photo d'identité

Pièces justificatives pour les tarifs réduits

- Justificatif attestant de l'AAH, de l'ASS, du FSV, du RSA, une attestation Pôle emploi pour les demandeurs de 18 à 25 ans, ou de la carte étudiante 2020-2021.
- > En cas d'absence de justificatif, le montant supérieur est appliqué.

Informations supplémentaires

- > Il est possible de s'inscrire uniquement pour le second semestre, sous réserve de places disponibles. Dans ce cas, le règlement ne peut pas s'effectuer par prélèvement.
- > Certains cours peuvent être supprimés à la rentrée si le nombre d'inscrits est insuffisant.
- > Les matériaux nécessaires aux cours ne sont pas pris en charge par TALM-Tours.
- > Il n'y a pas de cours dispensés pendant les périodes de vacances scolaires (zone B).
- > Compte tenu des disponibilités des locaux de TALM-Tours, les cours annulés pour cause d'absence de professeur ne peuvent pas être reportés (ni remboursés).
- > Les cours donnés à la chapelle du Petit-Saint-Martin ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR), les cours étant prévus au second étage.

ADULTES COURS PUBLICS 2020-2021

Semaine du 28 septembre 2020 au 22 mai 2021

FICHE À CONSERVER

TARIFS ANNUELS

| COURS ANNUELS | Cours 2 h | Cours 2 h avec modèle vivant | Cours 3 h |
|--|-----------|------------------------------|-----------|
| Résidents Tours Métropole - tarif réduit | 129 € | 203 € | 151 € |
| Résidents Tours Métropole - tarif plein | 248 € | 322 € | 279 € |
| Hors agglomération - tarif réduit | 166 € | 241 € | 229 € |
| Hors agglomération - tarif plein | 333 € | 407 € | 385 € |

TARIFS SECOND SEMESTRE

| COURS ANNUELS | Cours 2 h | Cours 2 h avec modèle vivant | Cours 3 h |
|--|-----------|------------------------------|-----------|
| Résidents Tours Métropole - tarif réduit | 70 € | 111 € | 83 € |
| Résidents Tours Métropole - tarif plein | 137 € | 177 € | 154 € |
| Hors agglomération - tarif réduit | 92 € | 133 € | 125 € |
| Hors agglomération - tarif plein | 184 € | 223 € | 212 € |

Règlement à joindre

- Règlement en espèces ou par chèque à l'ordre de la régie recettes : régie recette EPCC ESAD TALM-Tours
- > Pour les règlements par chèque de plusieurs cours, merci de remplir un chèque par cours.
- > Une réduction de 10 % est appliquée sur chacune des inscriptions supplémentaires au sein d'une même famille.

Pièces justificatives pour les résidents de l'agglomération Tours Métropole Val de Loire

- Justificatif de domicile
- Copie de la carte d'identité
- Attestation de responsabilité civile
- Photo d'identité

Pièces justificatives pour les tarifs réduits

- Justificatif attestant de l'AAH, de l'ASS, du FSV, du RSA, une attestation Pôle emploi pour les demandeurs de 18 à 25 ans, ou de la carte étudiante 2020-2021.
- > En cas d'absence de justificatif, le montant supérieur est appliqué.

Informations supplémentaires

- > Il est possible de s'inscrire uniquement pour le second semestre, sous réserve de places disponibles. Dans ce cas, le règlement ne peut pas s'effectuer par prélèvement.
- > Certains cours peuvent être supprimés à la rentrée si le nombre d'inscrits est insuffisant.
- > Les matériaux nécessaires aux cours ne sont pas pris en charge par TALM-Tours.
- > Il n'y a pas de cours dispensés pendant les périodes de vacances scolaires (zone B).
- > Les cours donnés à la chapelle ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR), les cours étant prévus au second étage.

Conditions de remboursement

- > Possibilité de rembourser les frais d'inscription intégralement jusqu'au 12 octobre 2020, les cours débutant le 28 septembre 2020. Le remboursement est partiel, du 13 octobre jusqu'au 23 octobre 2020 inclus. Une somme correspondant à 25 % du montant des droits d'inscription est retenue pour frais de dossier.
- > Les demandes de remboursement ne sont recevables qu'en cas de force majeure, à partir du 24 octobre 2020 : changement imprévisible de domicile lié à une mobilité professionnelle ou perte d'emploi (joindre un certificat du nouvel employeur ou un justificatif de perte d'emploi). Une déduction est effectuée au prorata du nombre de cours écoulés à la date de la demande. Elle est calculée sur la base du nombre total de cours initialement prévu.
- > Toute demande de remboursement doit être réalisée par écrit, accompagnée d'un RIB, par l'intéressé lui-même et adressée à l'École supérieure d'art et de design TALM-Tours, 40 rue du docteur Chaumier 37000 Tours.
- > À partir du 1^{er} janvier 2021, aucune demande de remboursement n'est acceptée (y compris pour les inscriptions du second semestre).
- > Compte tenu des disponibilités des locaux de TALM-Tours, les cours annulés pour cause d'absence de professeur ne peuvent pas être reportés (ni remboursés).

LE MATÉRIEL À FOURNIR

Le matériel n'est pas fourni par l'établissement pour les cours cités ci-dessous. Les listes présentent le matériel nécessaire dès le premier cours. Ces listes seront complétées au fur et à mesure des besoins.

Information complémentaire : vous pouvez bénéficier d'une réduction de 10% en magasin sur présentation de votre carte Cours publics 2020-2021

ABORDER LA MATIÈRE : MODELAGE

- un bloc de feuilles A3,
- des crayons variés, une gomme, etc.,
- un bloc d'argile de 5 kg,
- des outils de modelage,
- des gobelets, des chiffons, etc.,
- un sac plastique,
- une blouse.

AQUARELLE, TECHNIQUES DE PEINTURE, TECHNIQUES DE PEINTURE À L'HUILE

- un carnet de croquis format A4,
- des crayons de papier HB et 2B,
- une gomme.

COULEURS

- de la peinture acrylique (jaune, rouge, bleu, blanc),
- dix feuilles de 200 g format raisin pour acrylique (type lavis technique),
- quatre brosses en soie de porc pour l'acrylique,
- des gobelets à eau,
- un chiffon,
- une blouse,
- une grande palette.

DESSIN

- un bloc de papier dessin A3 90 g/m²,
- deux pinces à dessin,
- une gomme,
- deux crayons de papier HB et 2B,
- un stylo feutre noir à pointe fine,
- un crayon pierre noir pour le dessin,
- de l'encre de chine,
- trois pinceaux plats synthétiques 16, 6 et 2.

DESSIN D'APRÈS MODÈLE VIVANT avec Léa Martin-Habif

- un bloc de feuilles A3,
- des crayons variés, une gomme, etc.,
- des encres variées,
- des pinceaux,
- des craies et des fusains,
- des gobelets, des chiffons, etc.

DESSIN MODÈLE VIVANT avec Nicolas Terrasson

- un bloc de papier dessin A3 90 g/m²,
- deux pinces à dessin,
- une gomme,
- deux crayons de papier HB et 2B,
- un stylo feutre noir à pointe fine,
- un crayon pierre noir pour le dessin,
- de l'encre de chine,
- trois pinceaux plats synthétiques 16, 6 et 2.

DESSIN NATURE ET PAYSAGE, DESSIN URBAIN

- des carnets de croquis format A3 et A4,
- des fusains tendres,
- des crayons 2B et 4B,
- une gomme,
- une bombe de fixatif,
- un chiffon,
- un siège pliable.

GRAVURE

- un carnet à dessin A3,
- une trousse complète,
- des craies à tableau noir.

SCULPTURE-MODELAGE avec Grecia Sayeg

- de la terre (de l'argile grise ou chamottée (terre rouge), suivant vos préférences),
- une pique en bois ou en métal,
- un couteau à lame plate,
- un pinceau,
- une planche en bois 30 x 50 cm,
- des ébauchoirs en bois ou en alliage,
- une mirette : une grande et une petite,
- du fil à couper pour les pains d'argile, ou du fil de pêche,
- une brosse métallique pour nettoyer vos outils en fer et ainsi les empêcher de rouiller,
- une spatule pour nettoyer votre planche,
- des outils en bois ou en métal avec des formes incurvées, plates et biseautées et des outils à dents,
- un grand tablier,
- un petit pot,
- deux chiffons.

TECHNIQUES DU PASTEL SEC

- un pad de papier pour le pastel 12x16 po.,
- un crayon HB, une gomme mie de pain,
- un ensemble de pastel sec tendre 1/2 bâton en 24 couleurs,
- une estompe ou un tourillon,
- un petit ensemble de crayons pastel,
- une planche de massonite 14x18 po.

VERS L'ABSTRACTION : ATELIER D'EXPÉRIMENTATION

- un bloc de feuilles A3,
- des crayons variés, gomme, etc.,
- puis des matériaux au choix à définir au cours de l'année.