

MARDI

10H30 - 00H

PLAN DE L'ÉCOLE À L'INTÉRIEUR

HEURE	DURÉE	GENRE	TITRE	ARTISTE(S)	DESSCRIPTIF	LIEU	PARTICIPATION SPECTATEUR.ICES
11h00	45min	Lecture	Lecture Rage Endurance et Dissidence	Géraldine Gourbe	Lectures «Rage, endurance et dissidence» morceaux choisis	Accueil - Bibliothèque	Non
11h30	40min	Pratique somatique cotée	J'ai perdu mes yeux au fond de mon ventre Le reste du temps je route	Amandine Lesca	Plongée au coeur des entrailles, à la recherche de ce(x) qui peuple(nt) nos corps	Hôtel d'Ollone - Salle Thézé	Oui
12h00	En continu 2h00	Performance participative Installation	Ici strobiles, en gros et au détail	Amandine Kieffer	Ici venez, ça strobile vos savoirs-faire	Cour de l'école	Oui
DÉJEUNER ON VA PAS CRAMER LA CASSEROLE ! - PROPOSÉ PAR L'APOCALYPSE CAFÉ - COURS DE L'ÉCOLE							
14h00	30min	Performance admirative	Corps hybride	Leïla Santamaria	Théâtre d'ombres et d'objets	Hôtel d'Ollone - Salle Thézé	Non
15h00	2h00	Projection	Encore à définir	Équipe du Festival	Projection d'un film sur les thèmes du Festival : école idéale, performance, lutte	Accueil - Kinos	Non
17h30	30min	Performance admirative	Mutation	Leïla Santamaria	Performance autour de la question de l'empreinte, de la mue et de la transformation.	Hôtel d'Ollone - Salle Thézé	Non
18h30	1h00	Concert	Release ep : Mort Au Tourment	Rature Future Emma Niclot et Kyrian Liberge	Duo de musique que l'on pourrait nommer d'electro slam. C'est un projet où nous parlons des choses de la vie, de manière assez crue ou décalée	Cour de l'école - Scène	Non
BUFFET PROPOSÉ PAR L'APOCALYPSE CAFÉ - COURS DE KERVILLER							
20h00	2h00	Lecture & Partage	Transmission	Grand Atelier Performance	Lecture collective & Partage de connaissances	Kerviller - extérieur	Au choix
21h00	3h00	Installation DJ-Set Danse Performance	Youpi & Stay	Carlash et Nevrose invitent le collectif Apocalypse	Si tu souhaites te défouler, laisser ton corps t'exprimer, viens danser !	Kerviller - Les caves	Au choix